|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРЕДМЕТ: **Француски језик за 6. разред основне школе** | | | | |
| УЏБЕНИК: **Merci 2** | | | ИЗДАВАЧ: **Дата Статус** | |
| НАСТАВНИК**:** | | | | |
| ЧАС БРОЈ**: 11** | | ОДЕЉЕЊЕ**:** | | ДАТУМ**:** |
| Наставна тема: | Unité 1 - **TENDANCE MODE** | | | |
| Наставна јединица: | Civilisation – Afrique, c’est chic | | | |
| Тип часа: | Утврђивање | | | |
| Циљ часа: | Оспособљавање ученика за практичну примену стеченог знања | | | |
| Образовни и васпитни задаци: | **Образовни**:  Стицање знања о култури и традицији далеких земаља и примена стеченог знања у непознатом тексту  **Васпитни**:  развијање позитивног односа према култури и цивилизацији франкофоних земаља | | | |
| Облик рада: | Фронтални, индивидуални, групни | | | |
| Наставне методе: | Meтод рада на тексту | | | |
| Наставна средства: | Уџбеник | | | |
| Корелација са другим предметима: | Српски језик, географија | | | |
| **ВРЕМЕНСКА СТРУКТУРА ЧАСА (ТОК ЧАСА)** | | | | |
| **Уводни део:**  (7 минута) | Наставник замоли ученике да отворе уџбеник на страни 17. и да опишу фотографије које су ту приказане. Након тога ученици треба да прочитају наглас питања која су написана испод текстова која се односе на цивилизацију афричких земаља о којима је реч. | | | |
| **Главни део:**  (28 минута) | Да би могли да одговоре на питања, наставник замоли ученике да након прочитаног питања траже одговор у тексту на који се питања односе, a да притом не морају да разумеју цео текст.  Очекивани одговори су:   1. *Mamadou est apprenti couturier.* 2. *Dans l’atelier de son oncle travaillent quatre personnes.* 3. *Les touristes et les boutiques en Europe achètent les vêtements de Mamadou et de son oncle.* 4. *Parce que comme ça, on reconnaît facilement les membres d’une même famille.* 5. *Les broderies des boubous des hommes aficains indiquent la postition sociale et parfois la religion.* 6. *Le wax, c’est un tissu africain en coton avec de beaux motifs colorés.* 7. *Ce sont: Khothatso Tsotetsi et Martial Tapolo.*   Пошто је ово текст писменог разумевања који је предвиђен да ученици стекну одређена знања из културе франкофоних земаља, потребно је написати одређен број непознатих речи и израза на табли, да би текст био довољно разумљив:   * *un apprenti - un couturier - un employé* * *créer - un homme - une femme* * *contemporain,e - vif, vive - participer* * *long, longue - la broderie - indiquer* * *parfois - la pagne - désigner* * *un morceau - un tissu - reconnaître* * *facilement - un membre - le/la même* * *répandu,e - comporter - un pays* * *servir - fabriquer - un accessoire* * *nombreux,euse - un rendez-vous - rencontrer* * *à travers le/la - inspirer - proposer*   Наставник замоли ученике да приступе читању текста. Уколико постоје делови текста којие ученици не разумеју, потребно је да им наставник помогне да дођу до одговрајућег тачног превода.  Да би се видело колико су ученици успели да схвате цео текст, приступа се активности у којој наставник дели ученике на групе од двоје , у којима ученици треба да припреме одређен број питања и одговора на одговарајуће делове текста. Пошто има четири дела текста, биће довољно да свака група од двоје припреми по један пасус на који постављају питање и одговор.  Приступа се читању те вежбе тако што један ученик чита питања, а други одговара на њих. | | | |
| **Завршни део:**  (10 минута) | Да би ученици усвојили што више појединости из обрађеног текста, наставник замоли неколико ученика да препричају делове текста који су прочитали.  Ту активност такође треба урадити у групи од двоје и то тако да један ученик препричава задати део текста, а други ученик бележи које су појединости изостављене (уколико су изостављене) и онда их наведе након што је први ученик завршио своје излагање. | | | |
| **ЗАПАЖАЊА О ЧАСУ И САМОЕВАЛУАЦИЈА** | | | | |
| Проблеми који су настали и како су решени: | | | | |
| Следећи пут ћу променити/ другачије урадити: | | | | |
| Општа запажања: | | | | |